

المغامرات المصورة - العملاق

# العملاق

البطل الخارق

٤٣٣  
٣٠٠ ق. ل.





# المغامرات المصورة - العملاق



**سورنا**  
العدد الجديد

مجلة أسبوعية  
تصدرها دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

المديرة المسؤولة  
ليلى شاهين داكروز  
مديرة التحرير  
نجاة جريديني

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات  
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طاروت ،  
عائلة الفضاء ، المغامرون الأربعة وباك روجرز .



### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

### في العالم العربي

الكويت : الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن : وكالة التوزيع الأردنية

البحرين : الشركة العربية  
للوكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة  
أبو ظبي : المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبي : مكتبة دار الحكمة

قطر : دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية : شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

الجمهورية العربية  
الليبية الشعبية  
الإشتراكية : المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

مسقط : المؤسسة العربية للتوزيع

### سعر العدد

لبنان : ٣٠٠ ق.ل.  
سورية : ٤٠٠ ق.س.  
العراق : ٥٠٠ فلس  
الأردن : ٤٠٠ فلس  
الكويت : ٤٠٠ فلس  
السعودية : ٥ ريالات  
البحرين : ٥٠٠ فلس  
قطر : ٥ ريالات  
دبي ، أبو ظبي : ٥ دراهم  
عدن : ٥ شللات  
الجزائر ، تونس : ٥ فرنكات  
المغرب : ٥ دراهم  
ليبيا : ٥٠٠ درهم  
مسقط : ٥٠٠ بيضة  
اليمن : ٥ ريالات

### الإدارة والتحرير

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
مبنى مركز صياح ، شارع الحمراء  
ص.ب. ٤٩٩٦ ، بيروت  
هاتف : ٣٤٠٤١٠ / ١ / ٢  
٣٤٣٢٦٦ / ٧ / ٨

### الإنتاج

الطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.





# الفتى الجبار في:

قيل عنه "وداد" صديقة "نبيلة" أنها  
مأكرة ... وغنية للغاية ...

وبالإضافة إلى ذلك نقول أنه الأعمى  
لا تعلم من ذكاه ... فقد قررت أنه  
ترعى "الفتى الجبار" ...

فاجأت إلى هذه الطريقة البتة

ها قد وصل ... بدأ  
الفصل الجديد ...

التجدة ! إلى !

تمسكي جيداً يا "وداد"  
أنا قادم !

## عملية اغتيال فأشلة !













و إذا كنت تفتش عن تسليحة...  
فأولى بك أن تلتفت إلى فوق...





إن القنابل الغازية التي أمطرنا بها الأرض منذ فترة ... لا ترى في شكلها الثابت ...



أنا مستعد لكل تضحية بغية التوصل إلى قتل هذا الوقح وبصفتك رئيس كتيبة الانتقام.. يمكنك أن تفهم ذلك يا قائد!

إنك لا تفهمه كما نفهمه نحن يا هذا ...!



أناست بحاجة لأفهمه كي أقضي عليه

لا .. إنما عندي مفاجآت أخرى له .. سوف تنال منه بسرعة ...

فأمحو العار الذي ألحقه بي وأعود منتصراً شامخ الرأس إلى عالمي ...



ولكن عندما تتفجّر .. سوف تولّد موجات تصادم تنعكس في عمق الأرض ..

والكوارث التي تنتج عنها يصعب لأيّ كان معالجتها!

ولكن "الجبار" لن يتأثر بالزلازل والبراكين!



وبعد قليل في ذلك اليوم ...

بكل سرور يا "حافظ" ... أنا في طريقني إلى البيت فيما ينهي القتال تصليح الأضرار التي لحقت بالمخزن ثم هنالك القاتلون

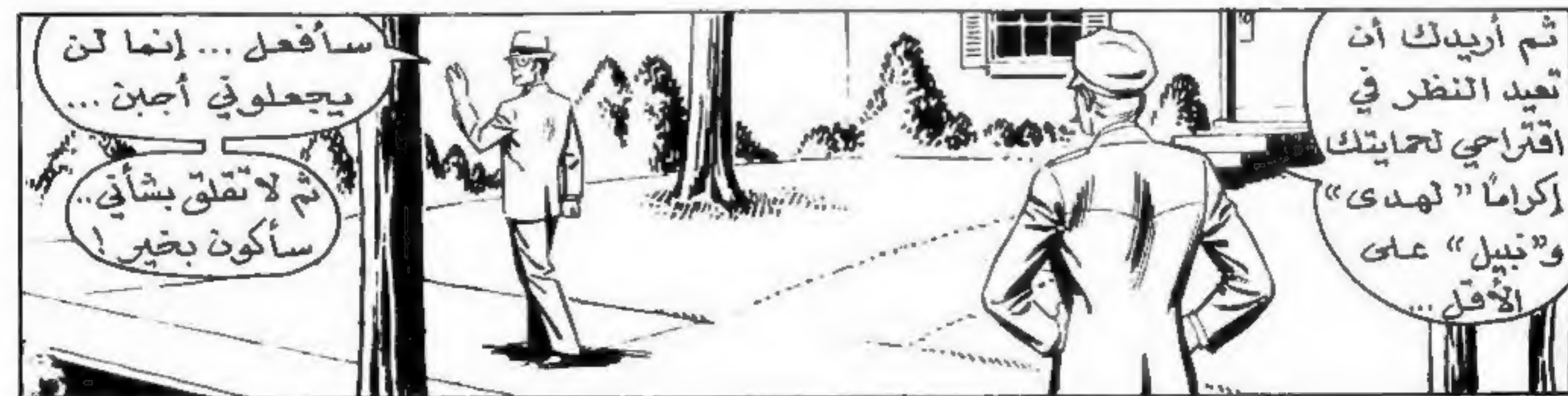


تأكد من أنك أقلت المخزن جيداً عندما تنهي عملك!

"شريف" ... أسمع في بيض دقائق!











وفي الشارع السكني الرادع... سمع أنيز  
إطارات سيارة توقفت فجأة...













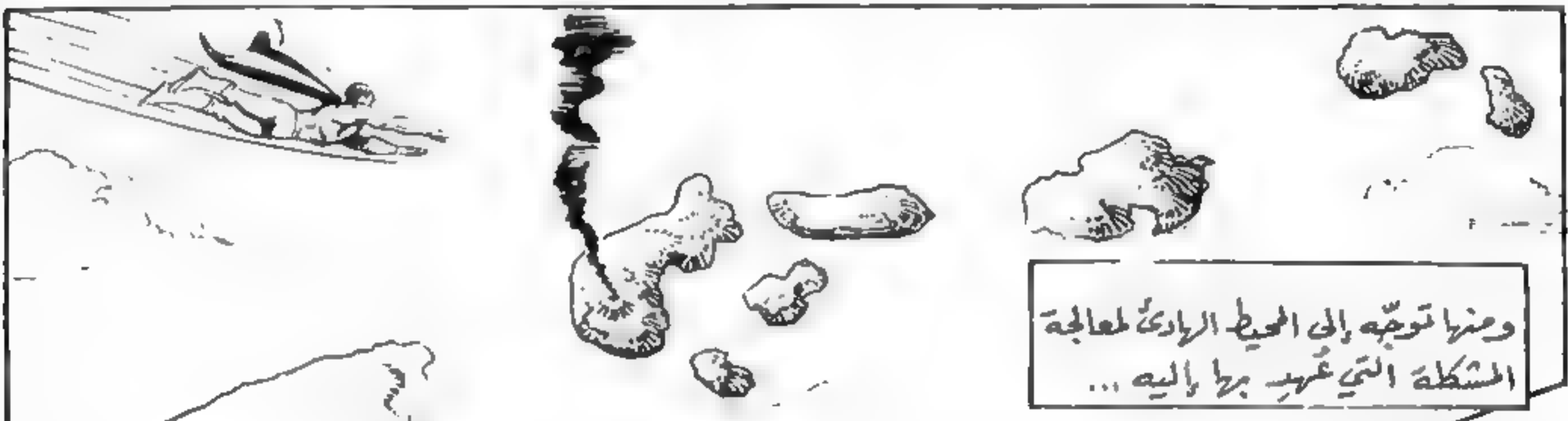


لا داعي للعودة الى المنزل لمعرفة من يتصل  
من في... أرى بواسطة شعري أنه قصر الرئاسة



وهذا يعني أن الأمر  
بالغ الأهمية!

وبلغ «الفتى الجبار» العاصمة بسرعة لا تصنف



ومن هنا توجه إلى المحيط الرادى لمعالجة  
المسألة التي عرّض بها راليه...

ففي إحدى الجزر  
هناك... كان بركان هامد  
منذ مدة قد بدأ يستيقظ من سباته

ويطلب ذلك اتخاذ الحيطة



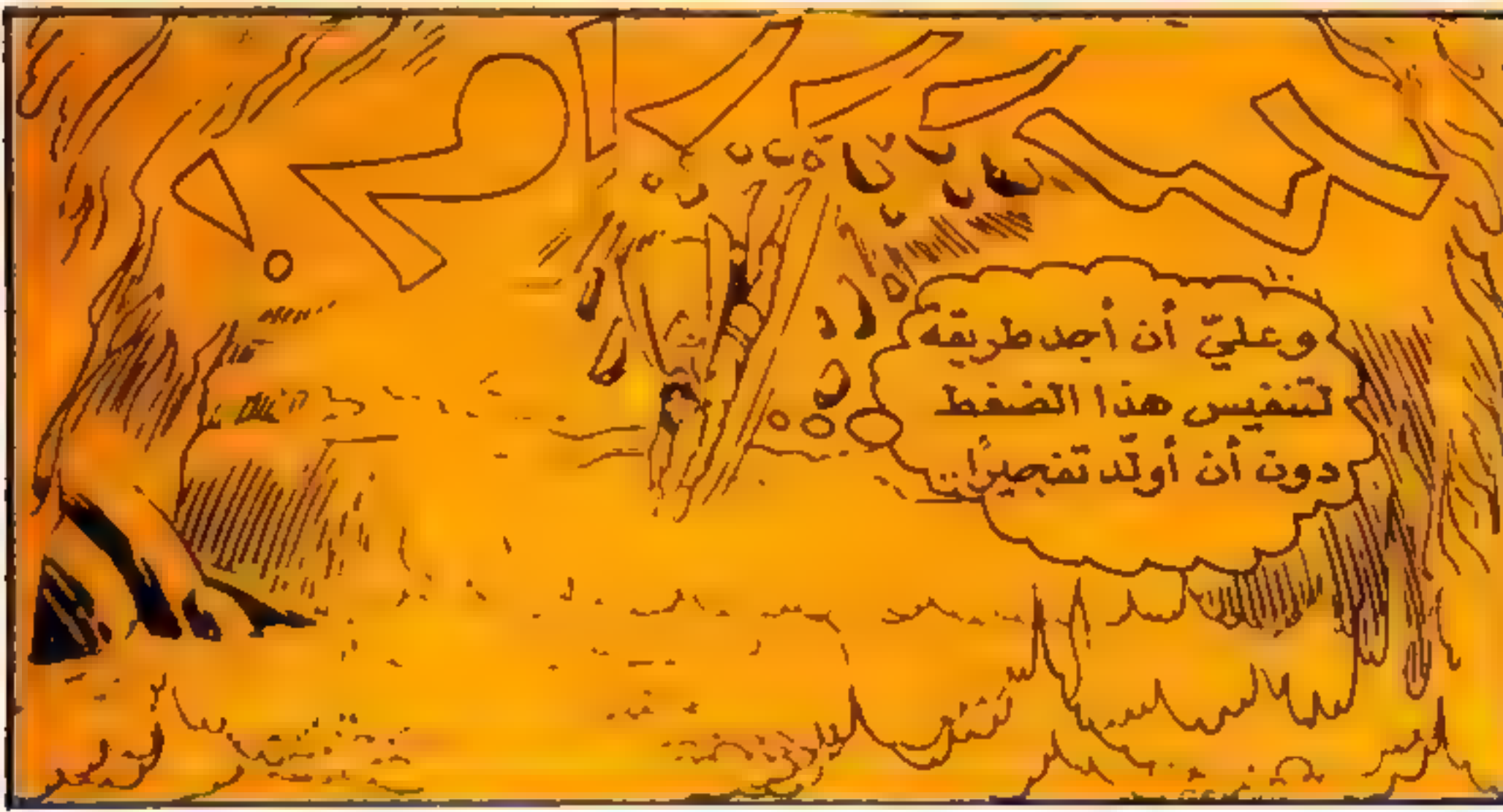
منهم إنهم على حق... فهو على  
شك التفجر في أية لحظة!







بأقفا طريقة ويط المزم  
المستقرة والصخور ...



إن البراكين تنفجر عادة عندما يشتد الضغط على وسطها









وفي تلك الأثناء على بعد آلاف الأميال صعوداً  
إن السلسلة البركانية المتلاحقة  
توصلني إلى هنا ...



وإذا قرر أن يستعمل نفوذه  
ضدي.. فأنا في مأزق حقيقي !



إن الرجل يعني ما يقوله ...  
واستناداً إلى ما رأيته.. إنه يتمتع  
بنفوذ كبير في المدينة.



أمل أن  
أحدّد بواسطة  
أشعة نظري مصدر  
التفجير ...



كل شيء على أهبة  
الإنفجار ...

غريب.. هنالك تحركات تفجيرية  
في كل مكان من العالم تقريباً..  
ولكن ... كيف تزامنت  
كلها... فجأة ...



وفي فراغ الفضاء الخارجي.. تخيل الجبار أنه يسمح هديرًا خفيفًا من مختلف أرجاء الأرض





حتى بواحدة حواسه الخارقة ...  
لم يستطع أن يحدد مصدر هذه  
الكارثة ... لكنه قرّر ذلك ...

ويبدون تردّد .. غاص  
في اتجاه الكوكب المعرض

وحانت نظرة واحدة كافية لك هذا اللغز ...



ماذا ؟ الشمس ملطخة ببقع  
مجهولة زادت حرارتها آلاف المرات

والانفجارات تبلغ ملايين  
الأميال في عمق الفضاء !

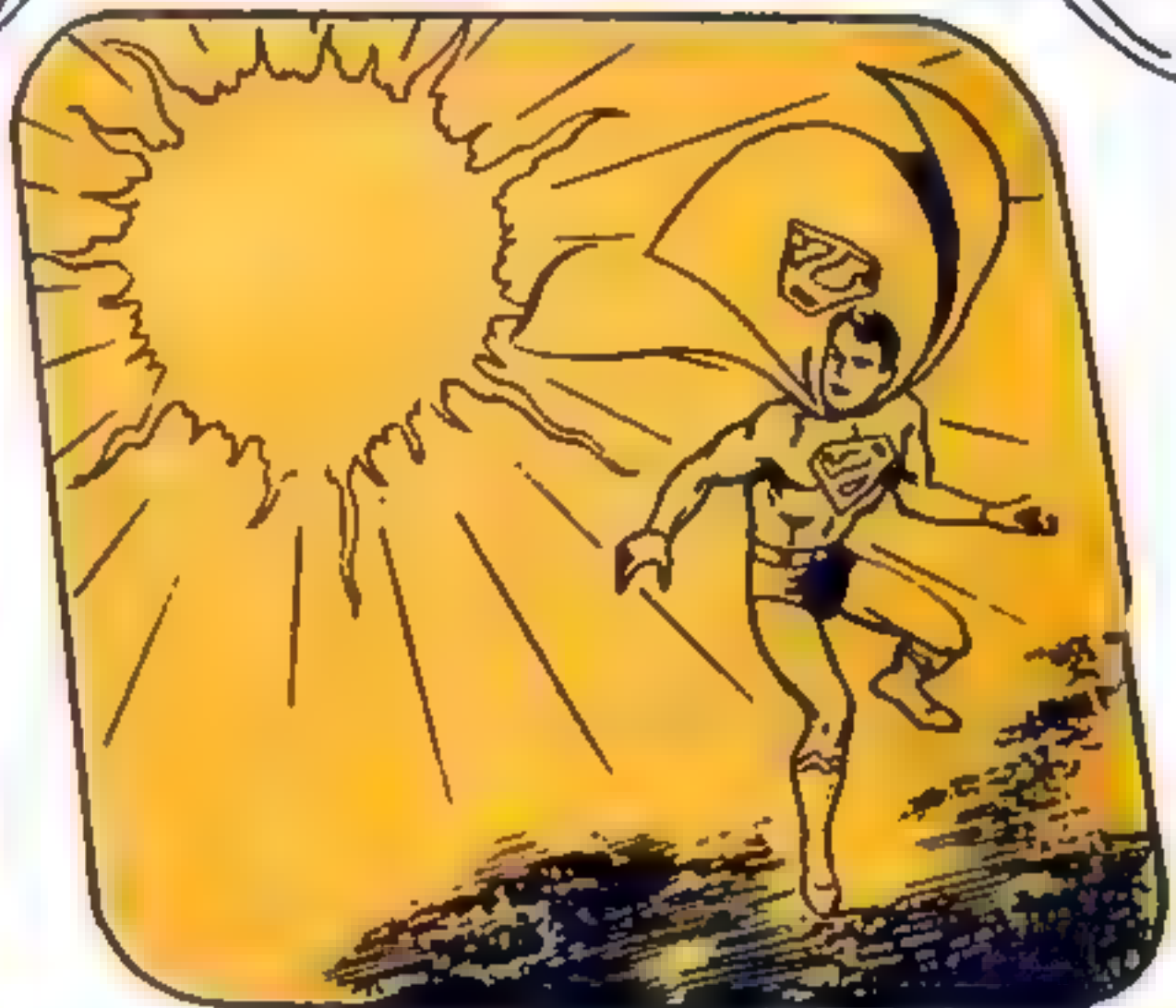
وان عجز هو .. فتلك هي الكارثة الحقيقية



ماذا ؟  
انني أشعر ببديل  
في درجة حرارة  
الشمس ولكن  
لماذا ؟



الفتى يبدو مرتبكاً !  
يا "هرز" ... انني اتفهم موقعه



طلالما أننا، هو وأنا، في نفس الدوامة، لماذا لا توضح لي ما تفعله ؟

عظيم أيها القائد... سأوضح لك كل شيء !



استناداً إلى ما اطلعت عليه في سجلاتكم، حوله مقدرة "الفتى الجبار" الفريدة

يبدو أن "الفتى الجبار" هذا لا يقهر طالما هو مرتاح كلياً !



لذا... ولدت وضعاً من شأنه أن يفقده عقله وأدفعه إلى موقف سيؤدي إلى حمله مسؤولية تفجير عالمه !

ولكن .. كيف ؟



وحتى يتم ذلك ستتحول الأرض إلى قنبلة متفجرة .. وهو نفسه أزال الشيء الوحيد الذي قد يحميها ...



بهذه الطريقة سيفقد رشده ويصبح لقمة سائغة لنا !

وبدون الرماد البركاني .. زال كل درع واق من الاشعاع الذي سيحطم الكوكب !



تماماً .. إن "الجبار" لم يلاحظ بعد مدى الخطر ...

ما أنه يسعى إلى إزالة آثار البركان المتفجر وتنظيف العالم من راسبه .. ورماده البركاني



وبفلس الوقت سببت تضخماً قاتلاً في حرارة الشمس !



إذا ما استمر الوضع هكذا  
لستغطي الكون أجمع ...

وسوف يكون خطرها  
على نظام الأرض  
كبير ...

وفي تلك الأثناء

إن ازدياد حرارة  
الشمس لا يبدو  
خطراً ...

لأننا  
بلايين الأطنان  
من الرماد البركاني  
منشورة في الجو  
موضوع آخر ...

كل شيء يبدو طبيعياً  
داخل هذا البركان .

ما الذي يسبب  
هذا البرق ؟

إلا إذا كان هنالك أحد  
تسبب ذلك ...

وعليّ أن أعرف الآن .. من !

لا يعقل أن تثور البراكين  
الأرضية كلها دفعة  
واحدة ...

تبدو كأنها طاقة حرارية  
من نوع غريب ... وخفية ...

لا تستطيع أشعة  
نظري أن تخترق قشرتها  
لأنها تعكسها



عليّ أن أعطيها قبل أن  
يتفارق شراها ...  
يبدو أن تكوين قلب  
الأرض نفسه .. يجذب هذه  
الطاقة من مصدرها ...

إن هذه الكرة من الطاقة  
تمارس ضغطاً متواصلاً على  
قلب الأرض ...  
وسوف أجد، بالتأكيد، الطاقة  
نفسها في مختلف البراكين

ولكن ذلك لا يمنع من تحليل  
القشرة نفسها.. يا إلهي  
...  
مهما كان ذلك.. فهو من عامل  
غير أرضي ...



إذا كانت ثورة البراكين التي تهز الأرض وتنتشر الغيم الأسود  
في الأجواء ... تسبب الذعر ...

فهي لا شيء إذا ما قورنت بما أنتجه "الفتى  
الجبار" .. لوقاية الأرض ...



أمل أن أنجح!



إذا ما فشلت .. ليس عندي خطة بديلة  
في الوقت الحاضر

لقد صنعت  
هاتين الكوتين من  
معادن استخرجتها من  
باطن الأرض ...

ولكنها مرصوة بشكل .. أنها قادرة  
على امتصاص الطاقة من تحت الأرض !

وهيس " الفتى الجبار " أنفاسه عند أول محاولة هاسمة ...

ثم تنفس الصعداء إذ أدركه ...

نجحت !

إن الاختراع قد نجح في امتصاص  
الطاقة السامة التي تحمل الدمار إلى الأرض

ولم يكن للجبار الوقت الكافي للإعتراف

كانت هذه المصطة الأولى .. وسوف أقوم  
بجولة سريعة لأنظف كل الأماكن المتفجرة  
من الطاقة .. وبسرعة خارقة !





وفي الفضاء  
البعيد...

أيها القائد.. يبدو أن  
الرحلة الارتجائية على  
الأرض قد توقفت!

وتشير أجهزتنا  
أنها ستبقى هكذا  
مؤقتاً!

دعوهم ينعموا بهذه الحالة لفترة  
سوف يرى "الجبار" ما يعجبه الآن

لا تعتبر ذلك نصراً بهذه السرعة أيها  
القائد.. إن "الجبار" لا يهزم بهذه السهولة!

لقد عرفت بكل سهولة أن ماجري على  
الأرض هو نتيجة الطاقة التي أمطرتم  
بها كوكبنا!

أنت هنا؟ كيف ذلك؟

لأنه سرّ  
المهنة!

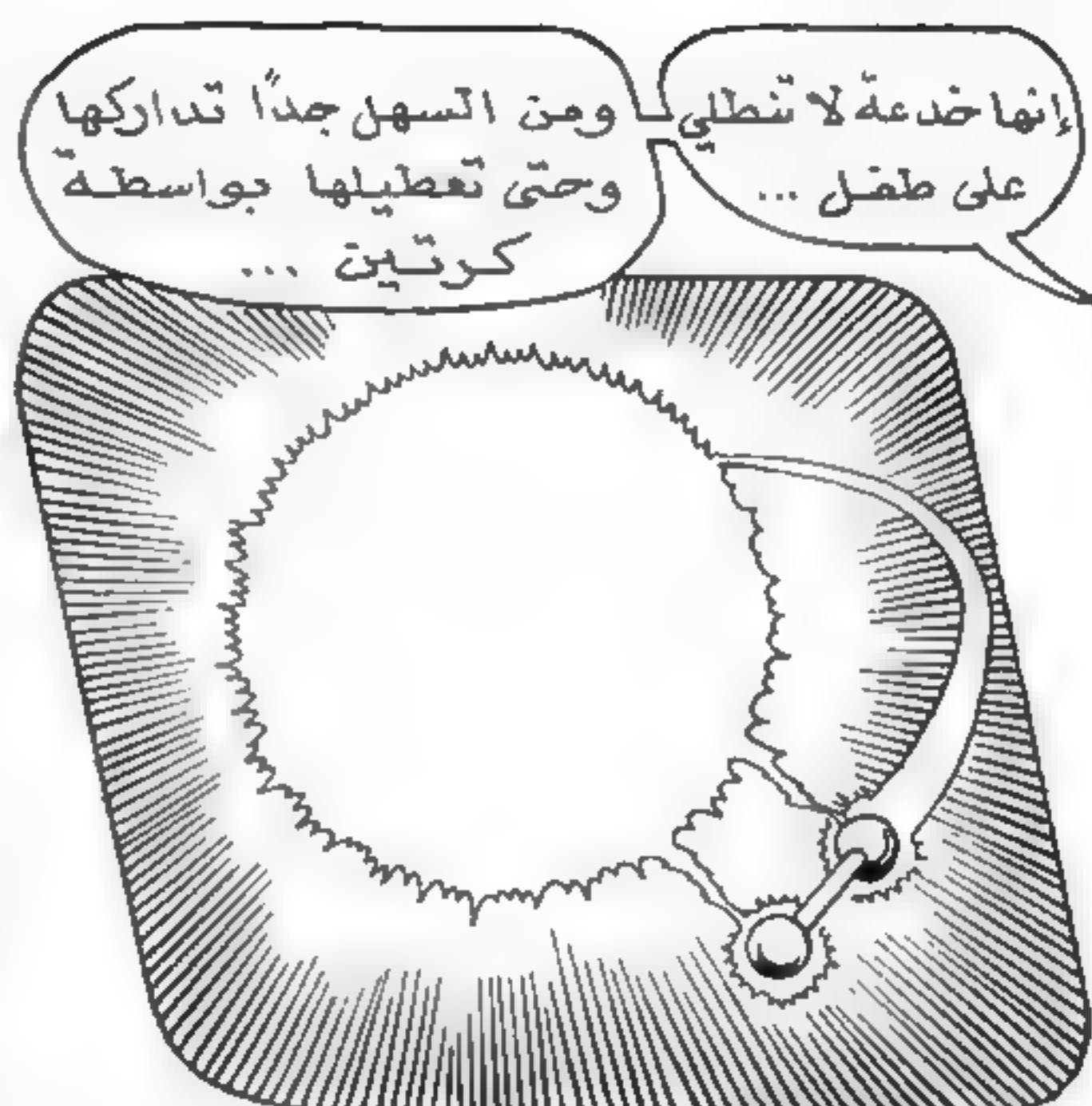
لقد  
خسرتم!

إذا كنت تعتبر هذا كل شيء فهناك مفاجأة لك!

تعني هذه الخدعة  
الشمسية؟

تعرف ذلك  
أيضاً؟















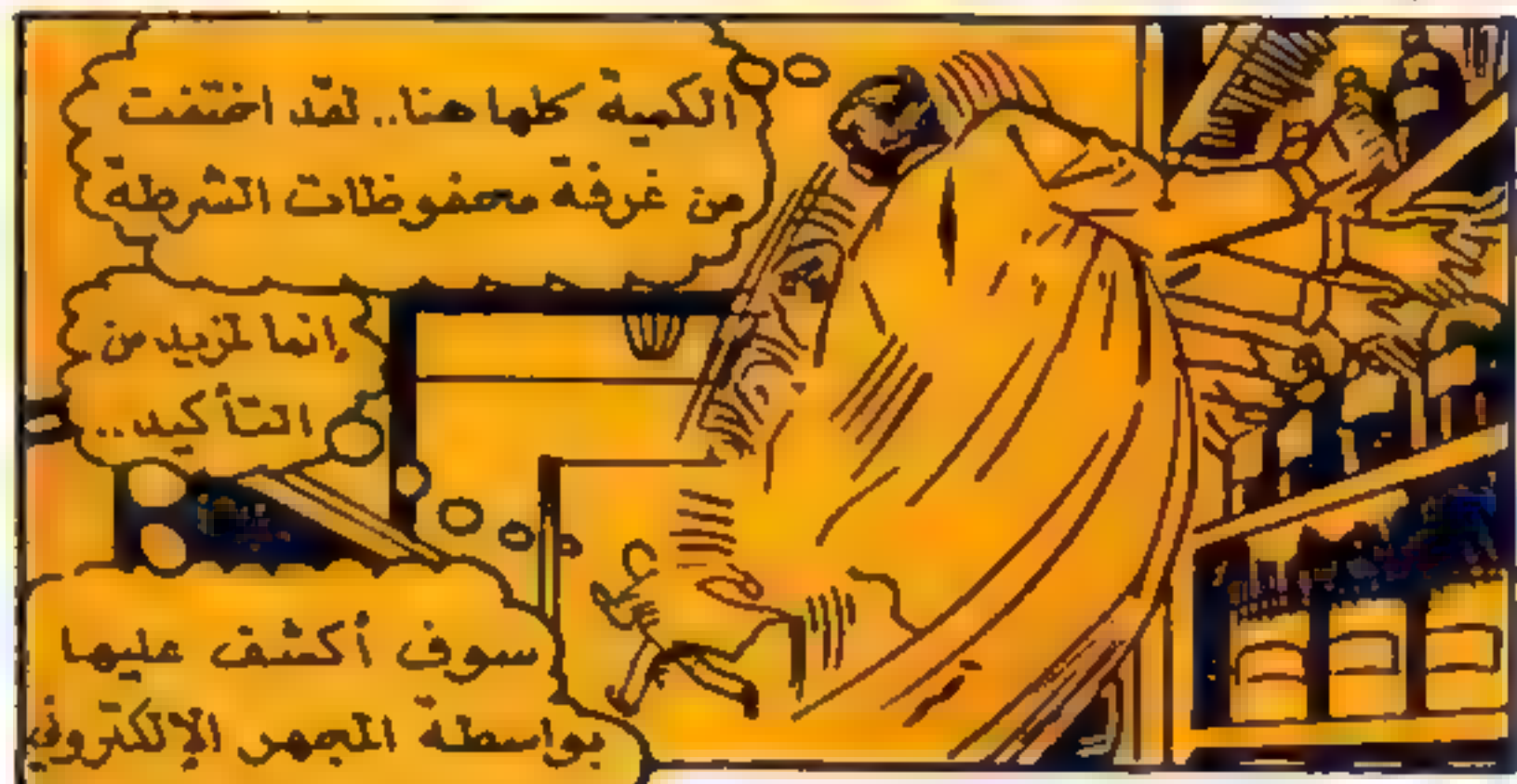


وفي اللحظة التي غادرت فيها  
المساعدة الحفاد المختبر .. تمحرك  
البرق .. بسرعه المبرور

هذاما كنت أخشاه ...

لقد بدّل كل مخزون  
النيترات ...

ووضع مكانه كمية  
من المخدر الخام  
تقدر قيمته بعدة  
ملايين ...



الكمية كلها هنا.. لقد اختفت  
من غرفة محفوظات الشرطة

إنما لمزيد من  
التأكد ..

سوف أكشف عليها  
بواسطة المجهر الإلكتروني  
في مستشفى صندور ..



إنه خام كما  
قدرت ...



لم تقل لي رأيك  
بالنيترات ..  
لأنه من النوع  
السيّء جداً .. وضعته  
على الرف من جديد

إنما لا تزعجي نفسك باستعماله  
إنه غير صالح .. سنوصي على غيره



لحين يقرّر المهربون  
نقله .. عند أول مناسبة ..

لذلك أعيدت العلب إلى  
مكانها .. كما كانت ...

هاك الملف  
يا "بسام" !



إذا استعملنا مخبري كخبأ  
فكرة لا تطلو من الذكاء ..  
كأننا من كان الفاعل

يجب أن يبقى المخدر  
سري مكانه ..



وبعد ساعات .. بعد أن غادرت  
"براد" ومعظم موظفي المركز إلى منازلهم

يا له من يوم  
خافل !

فلم ينتبه أن رجلاً ملتجئاً كان يراقبه ...



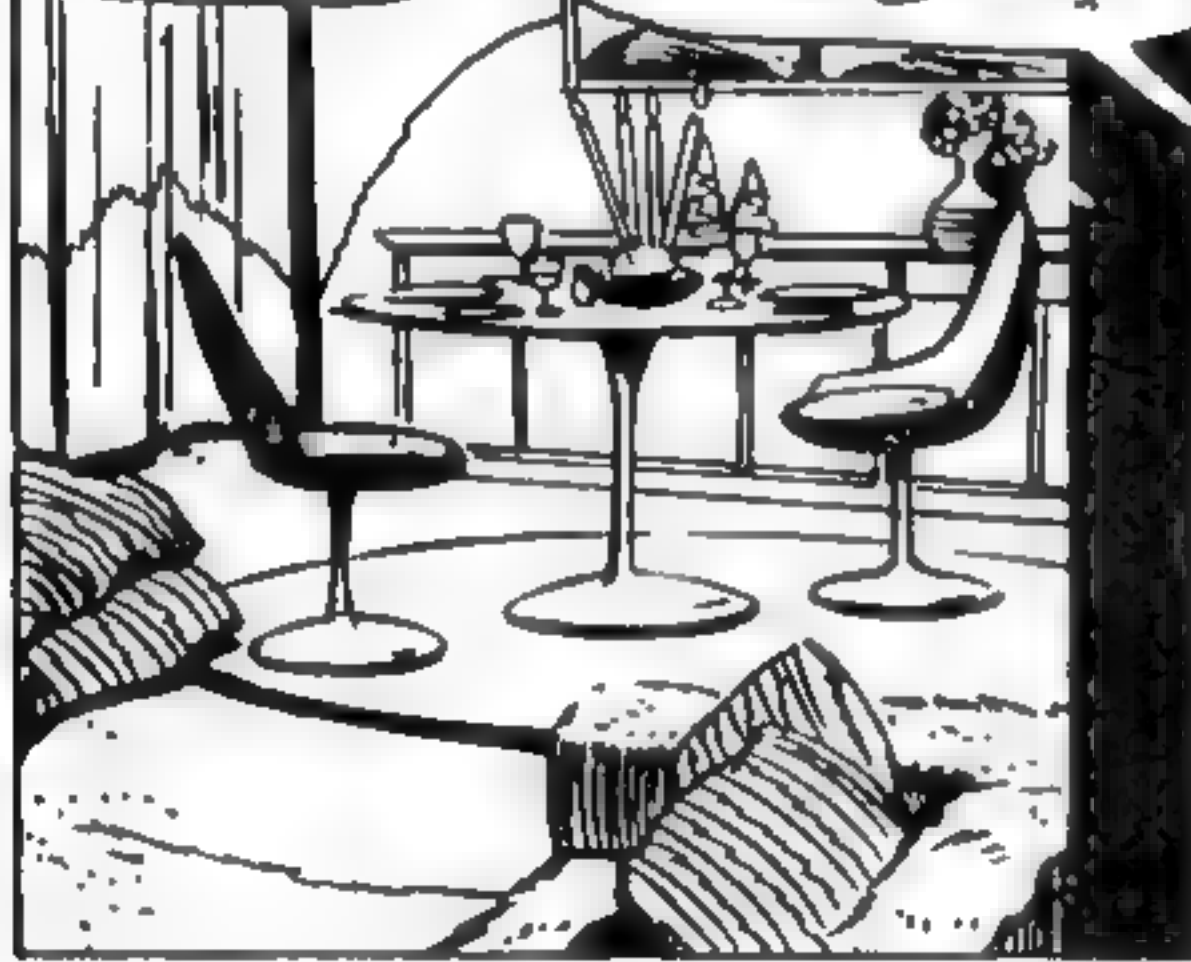
أقفل "بسام" مختبره وهو قلق

ولم يكن ذلك ... المرة الأولى ...

وبعدما أفرج مجموعة مفاتيح كانت في جيبه .. وكان أحدها .. الذي  
يستخدمه لفتح باب المختبر ...

وبعد قليل في منزله في الضاحية

ما رأيك بهذا العشاء ... ألا  
تضفي الشموع رونقاً على الجو  
في المجلة ؟ لقد قرأت ذلك



كيف حالك أيها  
التحري "كمال" ؟



لا بأس  
أيها الرقيب !

ثم .. لقد أعددت  
لك طبقك المفضل ..  
دجاج بالفرن !

لقد شغلني قصة  
المخدر كثيراً فنسيت عشاء  
"نجوى" .. وشموعها !

إنني مشتاق إلى جلسة  
معك يا عزيزتي .. شكراً  
على كل شيء !

دعني أرافقك إلى  
كرسيك يا سيدي !





لا.. ليس الليلة ..  
بدأت العلاقة تتحسن



"بسم" ...  
ما هذا  
الصوت  
الغريب ؟



هذا نخب علاقة  
ودية جديدة  
لألا "مظلوم" !  
آمل ألا  
يفرق شيء  
بيننا !

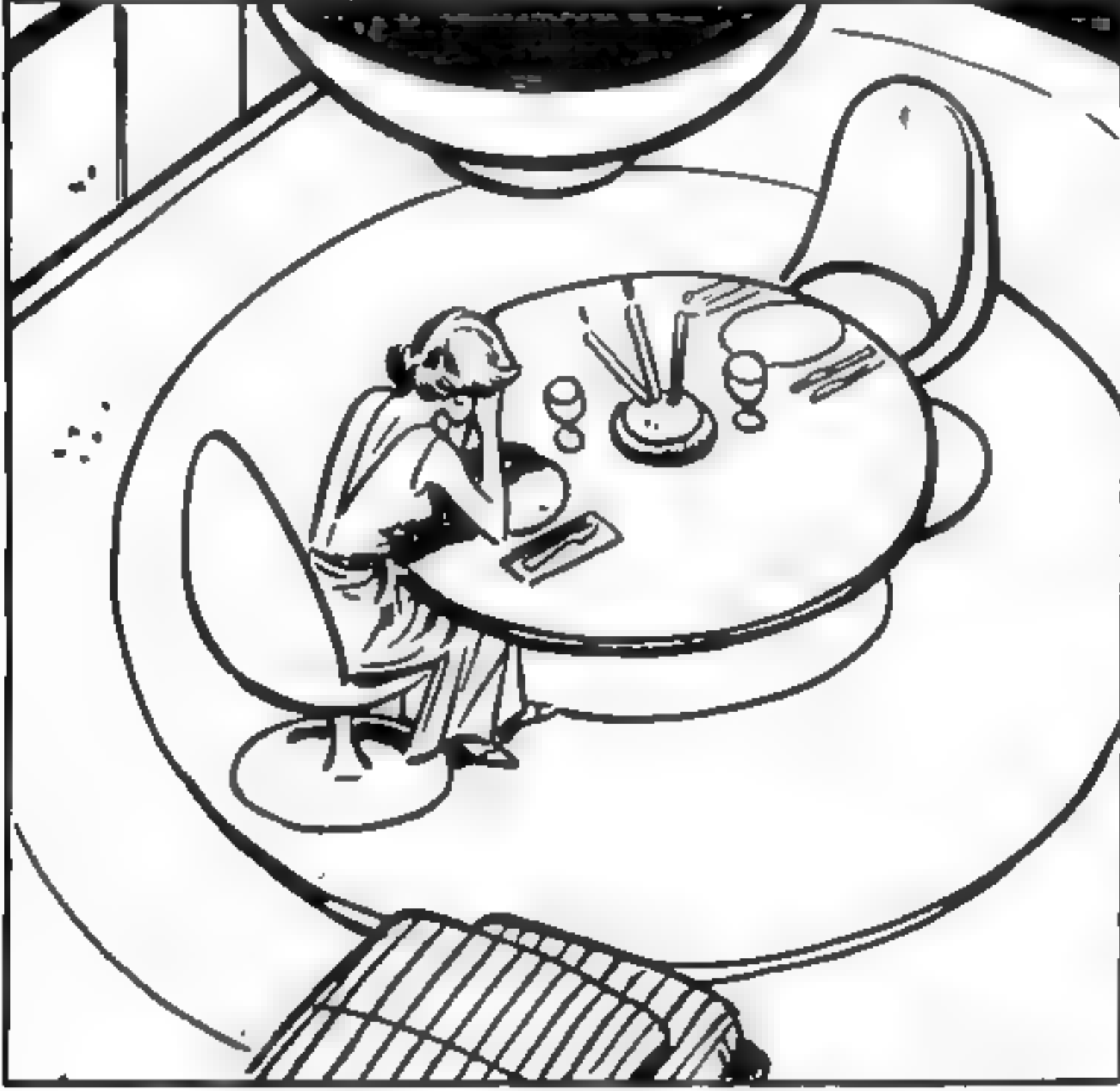


"بسم" .. لا.. ليس  
الآن .. لقد قضيت ساعات  
في إعداد العشاء !

أعدك  
يا حلوتي  
ألا أتأخر !



إفنه جرس الإنذار المربوط إلى جهاز  
إلكتروني كاشف ركزته في مختبري ...  
هذا يعني أن أحدهم دخل  
المختبر خلسة !



صدقيني .. الأمر  
بالغ الأهمية ..  
إن وظيفتي على  
الحك !  
سأوضح كل  
شيء عند  
عودتي !  
لأن راحة  
الطعام لذيذة جدًا !









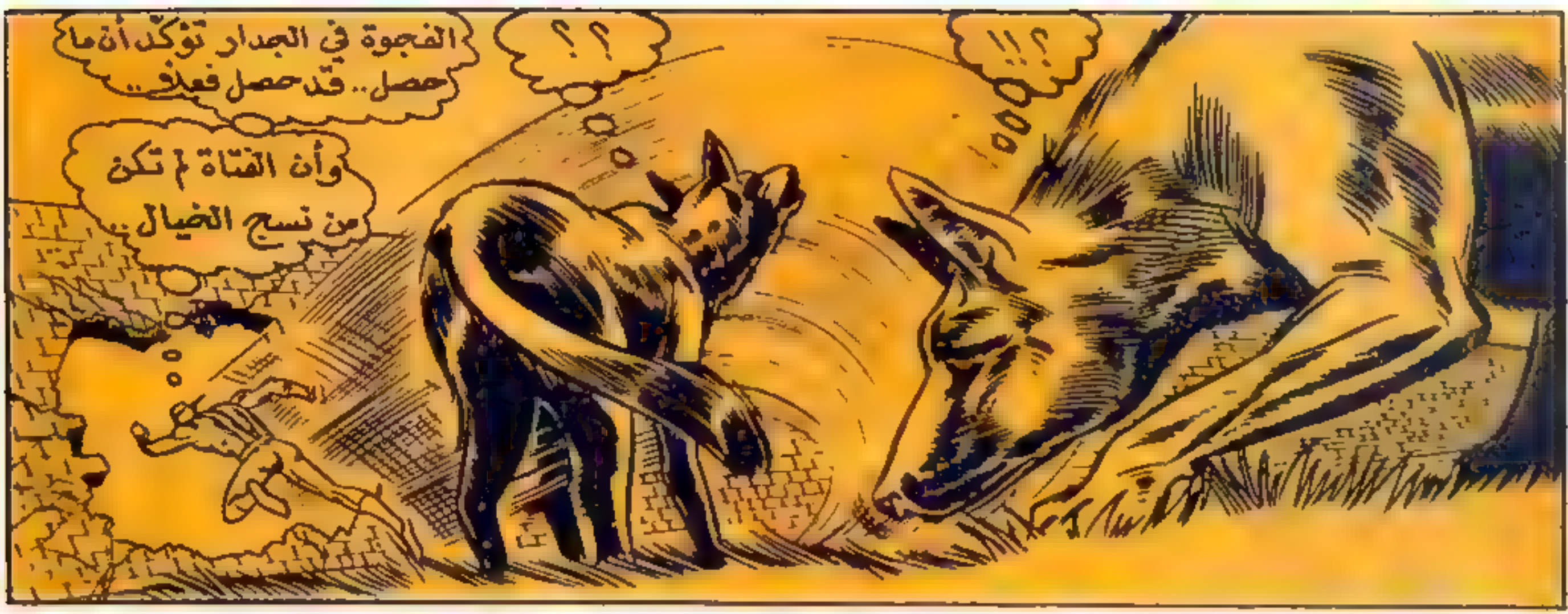












الفجوة في الجدار تؤكد أن ما حصل... قد حصل فعلاً...

؟؟

!!؟

وأن الفتاة لم تكن من نسج الخيال...



يستحسن أن أدخل من جديد وأستكشف...



فتاة تمارس السيطرة الفكرية ومؤسسة للأبحاث النفسية...

الأمر يتعدى مجرد الصدفة...

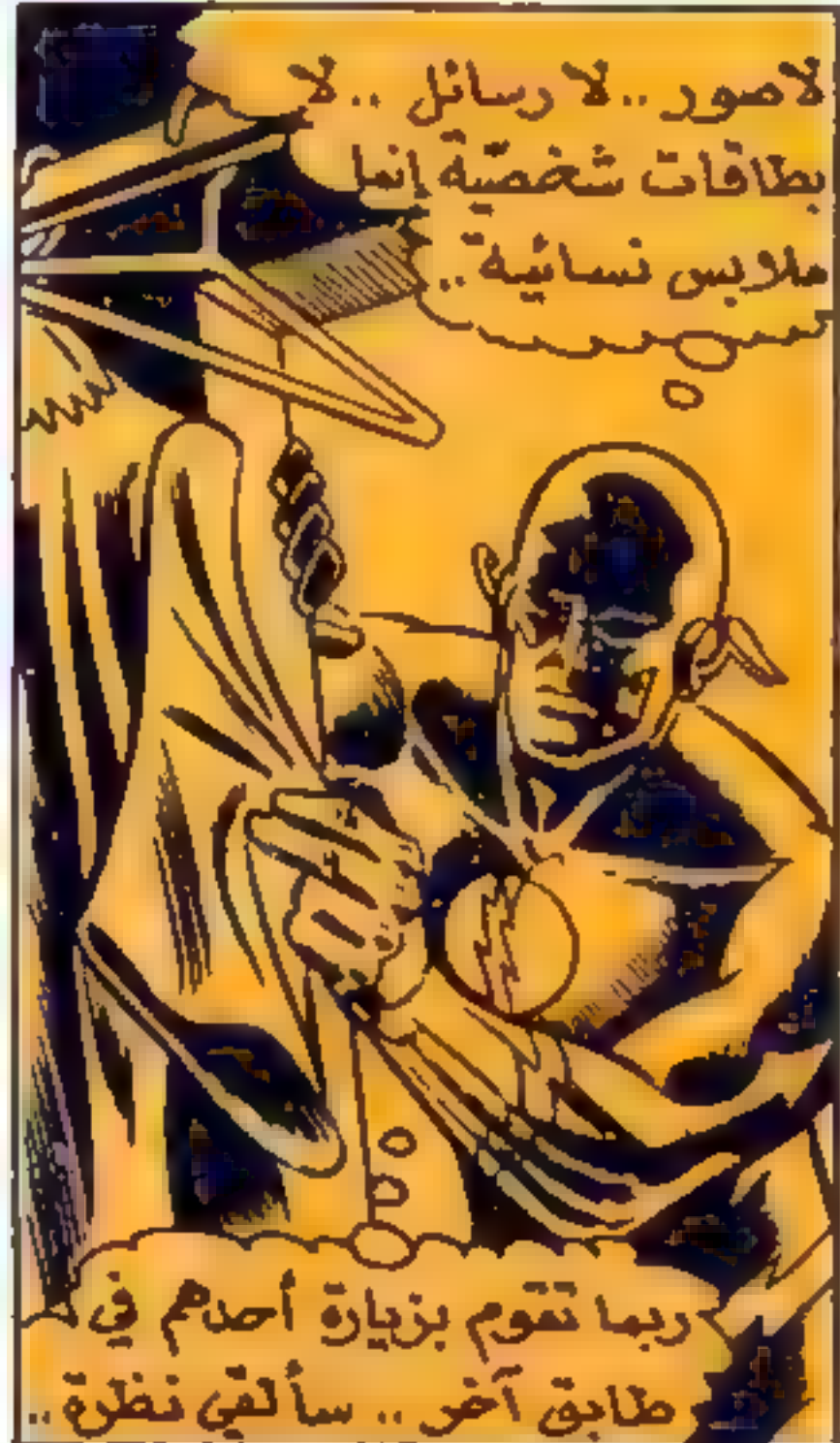


منزل فخم محاط بأسوار... من يسكن فيه يا ترى؟



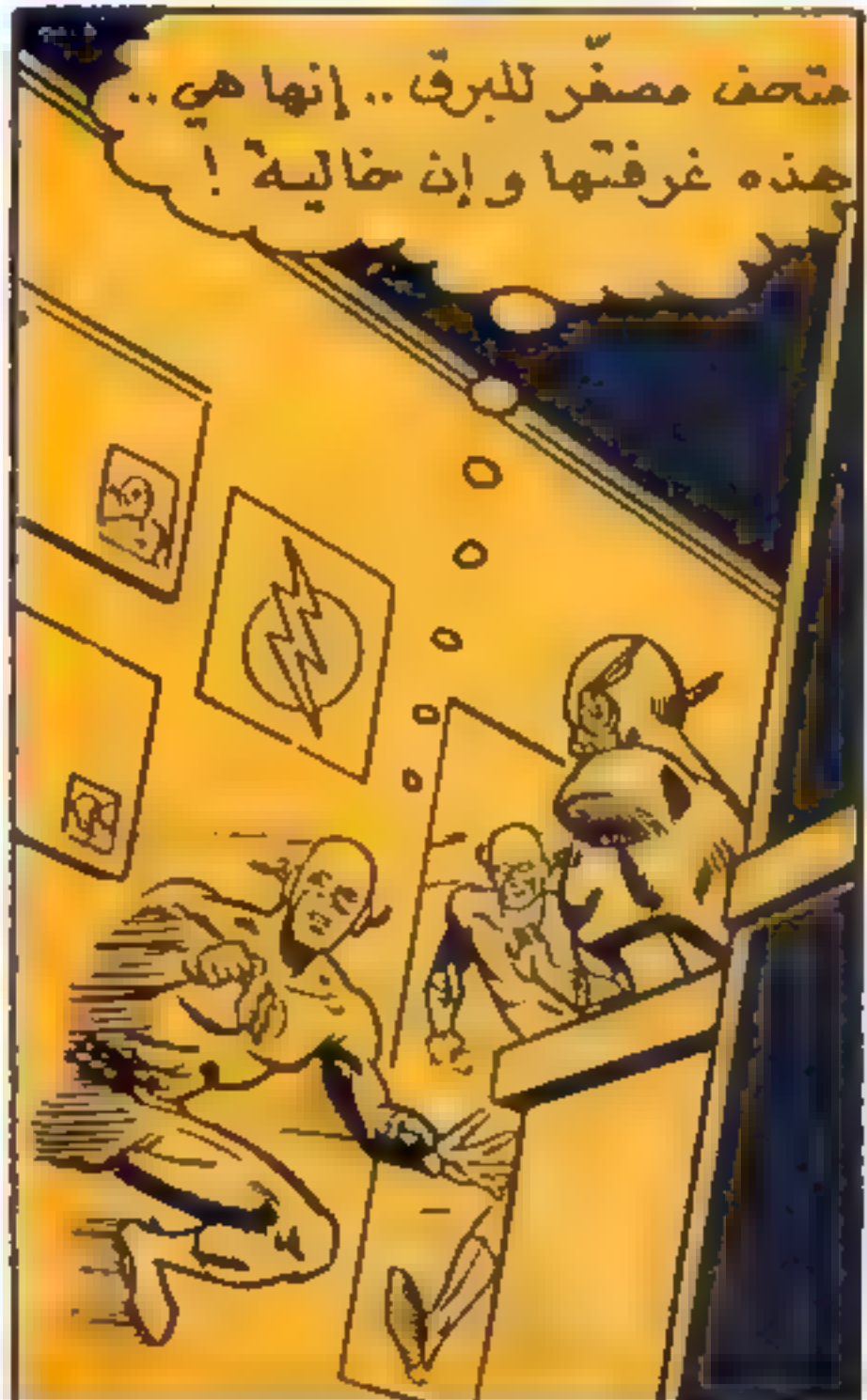
لا شيء... لا أثر لها إطلاقاً... تعذت الساعة منتصف الليل... أين اختفت؟

كفاني إرهاقاً اليوم... يجب أن أرتاح قليلاً يوم حافل ينتظري غداً!



لا صور... لا رسائل... لا بطاقات شخصية إنما ملابس نسائية...

ربما تقوم بزيارة أحدهم في مطابق آخر... سألقي نظرة...



متحف مصغر للبرق... إنها هي... هذه غرفتها وإن خالية!





وعلى بعد عشرين دقائق سيرا على  
الأقدام.. من المؤسسة النفسانية  
كانت ضالقة البرق المنسوجة تدخل..

أنظروا جميعاً.. لقد وصلت  
"ميسم"!

أيتها الحسنة...  
هل تسمحين لي  
بهذه الرقصة؟

في مرة قادمة!

أنا أحل مكانها!



أعتقد أنها جئت...  
من يقول عن "جمال"  
أنه عادي؟

ماذا  
أصابها؟

لقد فقدت عقلها منذ  
أن قرّرت حصر اهتمامها  
بالبرق.. إنه برأيها الرجل  
الوحيد الجدير بالاهتمام!



أكاد لا أصدق.. ترفض رقصة مع  
"جمال" أروع راقص في المدينة..  
وأكثر الشباب وسامة!

إنه رجل  
عادي!

عادي؟



قد يكون الأمر كذلك..  
إنما نحن هنا لنتمرح  
وما دخل "البرق"  
بالرقص؟

أستاذكما...  
بدأت أمل هذه  
الأجواء!



في كل ما يفعل... بذلته...  
سرعته... نظراته... خفته...  
إنه مليء بالحركة والشاعرية

هنالك "جمال" في كل حي...  
إنما "البرق" واحد لا مثيل  
له.. مفهوم؟



"البرق" لماذا "البرق"؟

لأنه مميز.. فريد من  
نوعه.. لا أحد في الكوة  
يستطيع أن يضاهيه...



# قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠٩٩٦ - ٣٤٠٤١١



أطلبها من



Scan by :  
/M.R.B 2007!  
Digital Comics Preservation



RAAFAT & RABAB





Ararb  
Comics  
MARRAKESH



عرب كومكس

هذا العمل لله لشاه الزمبيكي . لله غير الخفاف  
ريكية و توفير المتعة الاصلية فقط.. رجاء حذف الملف  
بعد قراءته و شراء السلسلة الاصلية المرفقة  
عند توافرها المسوة اطعم استوديوهنا ..



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..  
Please Delete the File after Reading and Buy the Original  
Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)